



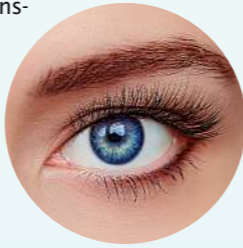
**Tagefreizeit**  
sabine.edelbacher@kurier.at



## panorama

**AUGEN-KONTAKT** Globale Friedensmacher: Im Rahmen des „World's Biggest Eye Contact Experiment 2017“ halten die Teilnehmer Augenkontakt mit Unbekannten. Die Beiträge werden in einem Gesamtvideo weltweit geteilt.

MQ, Wien 7, 23. September, 11-14 Uhr, [www.eycontactexperiment.com](http://www.eycontactexperiment.com)



## topFIT

**HIRSCH-BRUNFT-WANDERUNG** Wer wird der Platzhirsch? Wenn der Förster mit Hilfe eines Glaszylinders den Hirschruf nachahmt, geht das Rotwild wie ferngesteuert auf die Suche nach dem unliebsamen Konkurrenten. Denn der Liebesnarrische duldet niemanden an der Seite seiner Angebeteten. Röööhr ...

Nationalpark Kalkalpen/ÖÖ, 19./23./26./30. September, 16 bis ca. 20.30 Uhr, Anm. ☎ 0 75 84/36 51, [www.kalkalpen.at](http://www.kalkalpen.at)

**APFEL-WANDERUNG** Der Weberbartl-Apfel, eine typische alte Obstsorte dieser Streuobstregion, steht im Fokus des fruchtvollen Rundwegs mit etlichen Einkehrstopps, wie Bauernhöfen, Mostmuseum oder -schänken.

Naturparkgemeinde, St. Marienkirchen/Polsenz/ÖÖ, 24. September, ab 10 Uhr, [www.obsthuegelland.at](http://www.obsthuegelland.at)



## landLEBEN

**BIO-BLUMEN-FEST** Hört ihr das Gras wachsen? Zwischen buntgefärbtem Blumenacker und einer Ideenschmiede vulgo Werkstatt bezaubern essbare Blüten, duftige Cocktails und eine Prise stimmige Musik.

Vom Hügel, Eichkögl/Stmk., 22. bis 24. September, [www.vomhuegel.at](http://www.vomhuegel.at)

**SCHNUPPER-WEIN-LESEN** Die Weinlese ist der Auftakt zum neuen Jahrgang. Durch die Rebzeilen blinzelt die Sonne, während wir mit dem Winzer Tom händisch die Frucht des Bodens ernten. Das Glück wächst am gut geerdeten Stock.

Weingut Thomas Ott, Reichersdorf/NÖ, Anm. ☎ 0664/527 15 08, [www.ott-traisental.at](http://www.ott-traisental.at)

FOTOS: ELSA OKAZAKI, RIESS KELOMAT, NATIONALPARK ÖÖ KALKALPEN/ROLAND MAYR, ISTOCKPHOTO.COM



## kultOUR

### RIESS-INSTA-WALK

Zeitloses Emaille: Zücht eure Kameras, ihr Insta-Junkies, denn bei dieser besonderen Exkursion durch die Manufaktur könnt ihr die Entstehung eines Reindls aus „Glas auf Eisen“ ablichten.

Instagram @Riess-Kelomat GmbH, Ybbsitz/NÖ, 18. September, 10-15 Uhr, Anm. unter <https://riesswalk.eventbrite.de>

**JANE'S-WALK** Dachbodenausbauten, jüdisches Viertel – Revierinspektor Nowak ermittelt gnadenlos. Bei dieser Wien-Tour-Reihe lotst Sie diesmal die Krimi-Autorin Anni Bürkl durchs verdächtige Karmelitergrätzl.

Treffpunkt: Irish Pub & Ruefa Reisen, U2 Taborstraße/Wien 2, 17. September, 14 Uhr, [www.janeswalk.org](http://www.janeswalk.org)

## kinderWELT

**KINDER-YOGA** Freiluft yoga: Wo sonst Arien gesungen oder Theater gespielt wird, entspannt ihr herrlich bei altersgerechten Yogaübungen.

Kimiyo @Steintheater, Hellbrunn/Salzburg, 23. & 30. September, 16-17 Uhr, Anm. ☎ 0699/178 10 912, [www.kimiyo.at](http://www.kimiyo.at)

**SPIEL-STADT** 24 Stationen: Wenn der Kreuzgang zum Marktplatz wird, haben die Kinder Oberhand.

Dom-Areal, St. Pölten/NÖ, 23. September, 13.30-17.30 Uhr, [www.kinderspielstadt.at](http://www.kinderspielstadt.at)

**KLEINER-HARLEKIN** Karlheinz Stockhausen geht in diesem Stück mit Jung & Alt auf eine musikalische Reise.

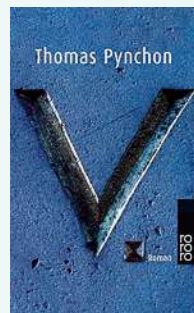
Muth, Wien 2, 23. bis 26. September, Karten ☎ 01/347 80 80, [www.muth.at](http://www.muth.at)

## kreativWERKSTATT

**FACELESS** Zeig dich! Aber wie? Wer stundenlang in Social Media surft, sollte auf seine Inszenierung achten. Eine Modedesignerin und eine Kunsttherapeutin zeigen, wie der Klickkontakt hält.

mumok, Wien 7, 21. September, 18-21 Uhr, Anm. ☎ 01/525 00-13 13, [www.mumok.at](http://www.mumok.at)

## das buch MEINES LEBENS



CLAUDIA BOSSE\*  
ÜBER „V“ VON THOMAS PYNCHON

Die Erzählung ist voller Sprünge, die Episoden werden lose durch den Buchstaben V verbunden. Wer oder Was ist V? Die Suche nach V, der Wechsel der Figuren, Schauplätze und Zusammenhänge erzeugen Paranoia. Durch die unglaubliche Sprache Pynchons entsteht eine fiktive Realität, ein tranceartiger Zustand der Überforderung beim Lesen.

Der Übergang zum Dämmern, wenn ich die Beschreibungen nicht mehr aushalte und sich die Schrift mit meinen Gedanken verknüpft. Alltägliches, das andere Dimensionen bekommt, und die geborgte Sprache sich in den eigenen Alltag frisst, ihn dehnt und erweitert. Ich habe die Buchdeckel mit schwarzem Tape befestigt, weil es auseinanderfiel.

\* Die Künstlerin und Regisseurin bringt die Oper „Poems of the daily madness“ zur Uraufführung: Nordbahn-Halle Wien, ab 16. Oktober, [www.theatercombinat.com](http://www.theatercombinat.com)



## Niederösterreichische Landesausstellung 2017

Pöggstall, 1. April – 12. November



[www.alleswasrechtist.at](http://www.alleswasrechtist.at)



Bezahlte Anzeige



KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH

